

Streichquartette II
Freitag, 8. März 1996, 19.30 Uhr
Kulturzentrum bei den Minoriten
AUREA - QUARTETT

PROGRAMM

Oddvar Lønner: Streichquartett Nr. 2 (Grazer Fassung) (1995)
Georg Arányi-Aschner gewidmet

in zwei Sätzen

Orestis Toufektis: Opus minus 7 (Streichquartett) (1994)

in drei Sätzen

--- Pause ---

Henrik Sande: "Die vier Elemente" (Streichquartett Nr. 3) (1992)

1. Erde
2. Wasser
3. Feuer
4. Luft
5. Auflösung

Gerd Noack: 4. Streichquartett op. 1 (1995)

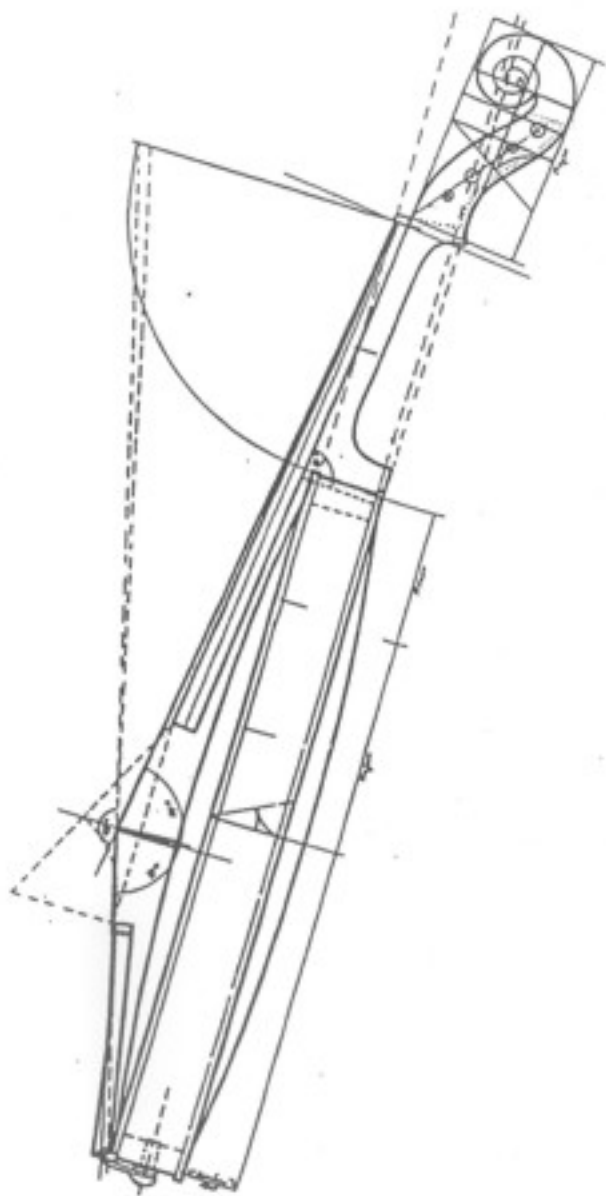
1. Vorhang auf!
2. Melodie
3. Coconut Shake
4. Ständchen
5. Feuer des Wassers
6. Coda

Oddvar Lønner; geb. 1954 in Tönsberg, Norwegen
1972 - 1975 Klavierpädagogisches Studium in Oslo
1976 - 1983 Studium an der MHS Graz: Komposition bei
Andrzej Dobrowolski, Dirigieren bei Milan Horvat
1991 - 1995 Lehrer (Komposition, Dirigieren, Musiktheorie)
und Dirigent in Norwegen
Seit 1995 Musiktheorielehrer und Orchesterleiter
an der freien Waldorfschule (Oberstufe) in Graz
Studium der indianischen Musik (Arkansas, USA),
Religionsphilosophie (Oslo)
Tätigkeit als Orchesterdirigent in Norwegen
Zahlreiche Kompositionsaufträge und Aufführungen

Orestis Toufektzis; geb. 1966 in Taskent, Griechenland
1987 - 1993 Musiktheorie und Klavier in Thessaloniki (Konserv.)
gleichzeitig Studium an der techn. Universität Thessaloniki
Seit 1993 Kompositionsstudium an der MHS Graz bei Gerd Kühr
1995 Kompositionspreis der Stadt Klagenfurt und
des Musikforums Viktring-Klagenfurt.

Henrik Sande (1968 - 2032)
Kompositionsstudium an der MHS Graz

Gerd Noack; geb. 1969 in Deutschlandsberg
1987 - 1990 Studium der Musikwissenschaft und Philosophie
an der Karl-Franzens-Universität in Graz
Seit 1990 Kompositionsstudium an der MHS Graz bei Beat Furrer
Seit Herbst 1995 Sekretär an der ÖH der MHS Graz



AUREA QUARTETT

Gründung im Jahr 1992 von Studierenden der Musikhochschule Graz.
Bis 1993 ständiger Unterricht beim *Schubert-Quartett*, Wien.
Von da an Unterricht bei *Anja Lechner* (Rosamunde-Quartett, München).

Teilnahme an internationalen Meisterkursen, unter anderem bei:
Henry Meyer und *Peter Kamnitzer* (La-Salle-Quartett, Cincinnati, USA),
Serge Collot (Conservatoire Supérieure Nationale de Paris)
Kjell Fageus (Stockholm), *Othmar Müller* (Ärtis-Quartett, Wien)
Norbert Brainin und *Sigmund Nissel* (Amadeus-Quartett, London),
Bartok-Quartett, Budapest und dem *Prager Streichquartett*.

1994 vielbeachtetes Konzert im Stefaniensaal, Graz mit Debussy (Streichquartett)
und Mendelssohn (Oktett, zusammen mit dem Rosamunde-Quartett)

Konzerttätigkeit im In- und Ausland
März 1995 Konzert in Paris
CD - Aufnahme (Debussy)
Dezember 1995 Live-Mitschnitt eines Konzertes durch den ORF

Gabriele Vollmer 1. Violine
Silvia Babka 2. Violine
Elke Chibidziura Viola
Heinz Moser Violoncello