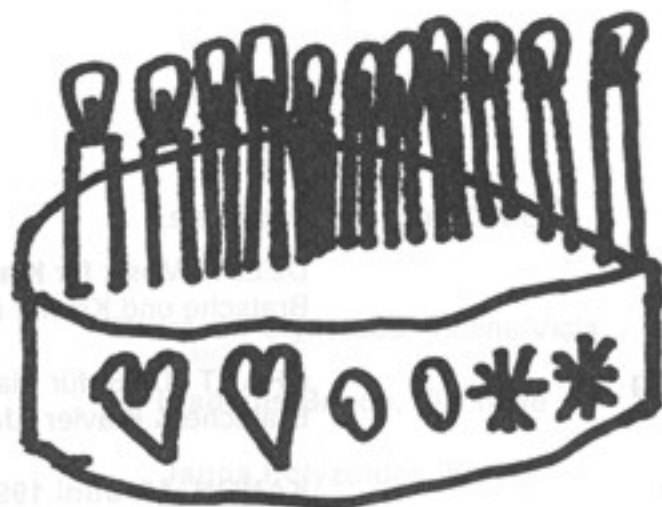


GROSSES JUBILÄUMSKONZERT

11 JAHRE



die andere saite

Sonntag, 6. 12. 1998, 20 Uhr, Minoritensaal

PROGRAMM

20 Uhr:

Se-Lien Chuang

LARGO (1998) für Klarinette,
Geige & Klavier **UA**

Orestis Tanis

TRIO für Klarinette, Geige und
Klavier (1998) **UA**

Helmut Dencker

CAMBIAMENTI für Violine,
Klarinette und Klavier (1998) **UA**

Robert R. Höldrich

ALEF für Violine, Klarinette und
Klavier (1994/95)

21 Uhr:

Joanna Wozny

DELIA - Musik für Klarinette,
Bratsche und Klavier (1998) **UA**

Se-Lien Chuang

CHANT (1998) für Klarinette,
Bratsche & Klavier **UA**

Peter Lackner

KANON 15. Juni 1992
für Klarinette, Bratsche & Klavier

Andreas Weixler

ZERBROCHENE SCHALEN 2
- **VERTRAUEN** für Klarinette,
Viola und Klavier (1998) **UA**

21.45 Uhr:

Gerd Noack

ZUGABE op. 8 (1998) für
Klarinette, Violine und Klavier

David Hanner

TRIO für Klarinette, Violine und
Klavier (1992)

Klaus Johns

TRIO (1994/95) für Violine,
Klarinette und Klavier
1. **CHACK AP**
2. **COMME IL FAUT**
3. **48 (L.T.)**

Florian Geßler

(der letzte macht das licht aus)
(1998) **UA**

Es spielt das **ContrastTRIO**:

Christos Polyzoides, Violine/Viola

Francois Benda, Klarinette

Janna Polyzoides, Klavier

in Zusammenarbeit mit dem Kulturzentrum bei den Minoriten;

unterstützt von GRAZKULT und .KUNST / Bundeskanzleramt

Christos Polyzoides

geb. 1931 in Drama (Griechenland); Studium zuerst in Thessaloniki, dann in Wien; Konzerte, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen als Solist und Kammermusiker in allen Staaten Ost- und Westeuropas, Südamerika und China; er war Konzertmeister und Solist des Wiener Kammerorchesters, des Grazer Philharmonischen Orchesters und des Collegium Musicum Instrumentale; ab 1963 Hochschulprofessor an der MHS Graz/KUG; er hält Meisterkurse in Spanien, Griechenland, Ungarn, Brasilien, China und Österreich; 1991 Großes Ehrenzeichen des Landes Steiermark/Österreich für besondere Verdienste.

Francois Benda

geb. 1964 in Brasilien; erste musikalische Ausbildung im Kreise seiner Musikerfamilie; umfassende musikalische Ausbildung (Klarinette u.a. bei K. Daghofer, A. Prinz, J. Michaels und B. Kovacs sowie Komposition, Musiktheorie und Dirigieren); ständiger Gast als Solist und Kammermusiker bei den wichtigsten internationalen Musikfestivals (z.B. Berliner Festwochen, Styriarte, Steirischer Herbst, Rom, Lyon, Sao Paulo...); verschiedene CD - Aufnahmen, darunter das Gesamtwerk für Klarinette von J. Brahms, die Werke für Klarinette und Orchester von Nielsen, Debussy, Busoni und Rossini ...); 1991 "Premio internationale per le Arti dello Spettacolo"; 1994-96 Professor an der "Franz Liszt" Hochschule in Weimar, heute Professor an der "Hochschule der Künste" in Berlin sowie an der Musikakademie der Stadt Basel.

Janna Polyzoides

geb. 1962 in Graz; Studium bei S. Benda an der MHS Graz; Gast bei verschiedensten Festivals (u.a. "Wien Modern", "Wiener Festwochen", "Hörgänge", Menuhin-Festival Gstaad/Schweiz, Le-Mans-Festival, Gustav-Mahler-Fest Kassel, Megaron Athen...); Tournées in die USA, nach Spanien, England, Polen; spielte zahlreiche Werke für Rundfunk, Fernsehen, Schallplatten und CDs ein (u.a. mit dem ORF-Symphonieorchester Wien), bisher erschienen 12 CDs mit ihr als Solistin und Kammermusikerin; demnächst erscheint eine Solo-CD mit Werken von Beethoven, Franck, Schönberg und Prokofjew.